



MUSEOS DE TENERIFE

**Anuncio: Propuesta provisional de Resolución de la convocatoria de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva destinadas a proyectos culturales en el ámbito del Organismo Autónomo de Museos y Centros.**

A la vista del acta de la Comisión de Valoración prevista en la base 11.2 de las que rigen la convocatoria para el otorgamiento de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva destinadas a proyectos culturales en el ámbito del OAMC (BOP N°76, de 24 de junio de 2024), se formula la siguiente propuesta de Resolución provisional, concediéndose, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 24.4 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, un plazo **de diez (10) días hábiles para que los interesados presenten las alegaciones** que consideren oportunas.

Según lo dispuesto en la base nº 11.4, **no procederán alegaciones que tengan que ver con discrepancias sobre la puntuación otorgada por la Comisión Asesora**, en el ejercicio de su función de valoración de los criterios cualitativos, salvo que se correspondan con errores aritméticos o de hecho.

**Solicitudes presentadas:** Dentro del plazo establecido, de 20 días naturales desde la publicación en el BOP de la convocatoria, el cual finalizó el 18 de julio de 2024, se presentaron las siguientes solicitudes distribuidas entre las dos modalidades – A y B – establecidas en la base nº4 de la convocatoria:

**MODALIDAD A: PROYECTOS O ACTIVIDADES CULTURALES DE TIPO EXPOSITIVO**

Número expediente	NIF	SOLICITANTE	NOMBRE PROYECTO
2024 1A	***7553**	CARLOS GONZÁLEZ VILAR	AKWAABA
2024 2A	***1023**	FELIX ROMÁN MORALES SOLÍS	ORGANUM CANARIAS: LOS INSTRUMENTOS DE CANARIAS Y SUS REFLEJOS EN EL MUNDO
2024 3A	B-76647767	SOGOOD STUFF STUDIO S.L.	BEYOND THE PLASTIC WAVE CANARIAS
2024 4A	***0964**	CARLA HERNÁNDEZ PERAZA	LAS GANGOCHERAS DEL PTO DE LA CRUZ. UNA RELACIÓN INTIMA CON LA PESCA
2024 5A	B76702539	LECANARIEN GROUP S.L.	INFERUM INSLUAE: MEMORIA Y PATRIMONIO DE LA CONQUISTA DE TFE
2024 6A	***6286**	PRORED SOCIEDAD COOPERATIVA DE TRABAJO ASOCIADO	ENTREVEROS DEL MOLINO DE MANO. MATERIALIDADES, AGENCIAS Y COLONIALIDAD DE UN EMBLEMA DOMÉSTICO/IDENTITARIO

**MODALIDAD B: PROYECTOS DE TIPO EDUCATIVO, ARTÍSTICO, MEDIOAMBIENTALES Y DE CAPTACIÓN DE AUDIENCIAS**

Número expediente	NIF	SOLICITANTE	NOMBRE PROYECTO
2024 1B	***8614**	ROBERTO GARCIA ALVAREZ	TALLERES DE ROBÓTICA CON IMPRESIÓN 3D
2024 2B	***1594**	ELADIO R TORRES GADELLA	MAGIAMATICAS
2024 3B	B76661990	CULTANIA. GESTIÓN INTEGRAL DEL PATRIMONIO CULTURAL S.L	ÉPOCA. II FESTIVAL DE LITERATURA HISTÓRICA
2024 4B	A38278891	CENTRO DE LA CULTURA POPULAR CANARIA	TIEMPO DE MUSEOS. CUENTOS, CANTOS, DANZAS, VIDAS
2024 5B	B56967029	HABEMUSTEATRO S.L.	CONÓCEME
2024 6B	B44691665	PRODUCCIONES PARALAJES SLU	PODCAST "COFFEE BREAK: SEÑAL Y RUIDO"
2024 7B	B56967029	HABEMUSTEATRO S.L.	EL CICLO DE VIDA DE AMISTADES DIFERENTES
2024 8B	45435292B	MANUEL LUIS DOMINGUEZ	VIAJE EN EL TIEMPO
2024 9B	****0455*	ANTONIA JASTER	PINACOS, LA OTRA MIRADA
2024 10B	G56449028	ASOCIACIÓN SOCIO AGROAMBIENTAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	FESTIVAL PLANTARINA FLORESTA URBANA
2024 11B	***5235**	MARIO SILVA ARMAS	PODCASTMUSEO
2024 12B	B76675263	BIDIRO DREAM S.L.	PUNTALES
2024 13B	B38763967	TENSAMBA S.L.	LA GUI TARRA EN LAS CULTURAS ATLÁNTICAS
2024 14B	B38763967	TENSAMBA S.L.	EN LA TIERRA DE TUPÁ



**Cumplimiento de los requisitos de la convocatoria:** Analizada la documentación y evacuado el trámite de subsanación previsto en la base nº9.5, el cual finalizó el 19 de septiembre de 2024, por parte de la Comisión de Valoración, se procedió al estudio de los proyectos de conformidad con los requisitos establecidos en las bases 1ª, 2ª, 4ª y 5ª, determinándose la exclusión de la convocatoria de las solicitudes a continuación detalladas por los motivos igualmente relacionados:

**MODALIDAD A: PROYECTOS O ACTIVIDADES CULTURALES DE TIPO EXPOSITIVO**

Número expediente	NIF	SOLICITANTE	NOMBRE PROYECTO	MOTIVO EXCLUSIÓN
2024 1A	***7553**	CARLOS GONZÁLEZ VILAR	AKWAABA	* Proyecto incompleto, no especifica lugar de realización de la actividad * No aporta certificado de estar al corriente en el pago de las obligaciones tributarias con la Administración Tributaria Canaria para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las Administraciones Públicas
2024 4A	***0964**	CARLA HERNÁNDEZ PERAZA	LAS GANGOCHERAS DEL PTO DE LA CRUZ. UNA RELACIÓN INTIMA CON LA PESCA	* Proyecto incompleto, no especifica fechas y lugar de celebración de la actividad * El presupuesto de gastos e ingresos está incompleto: los gastos no suman el total del proyecto, y debe incluir la subvención solicitada y resto de ingresos. * No aporta certificados de estar al corriente en el pago de las obligaciones tributarias con la Agencia Estatal de la Administración Tributaria y con la Administración Tributaria Canaria para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las Administraciones Públicas
2024 5A	B76702539	LECANARIEN GROUP S.L.	INFERNUM INSULAE: MEMORIA Y PATRIMONIO DE LA CONQUISTA DE TENERIFE	* No aporta certificado de estar al corriente en el pago de las obligaciones tributarias con la Agencia Estatal de la Administración Tributaria para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las Administraciones Públicas (aporta certificado a los efectos de contratar) * Falta certificado de estar al corriente en el pago de las obligaciones con el Cabildo Insular de Tenerife para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las Administraciones Públicas
2024 6A	***6286**	PRORED SOCIEDAD COOPERATIVA DE TRABAJO ASOCIADO	ENTREVEROS DEL MOLINO DE MANO. MATERIALIDADES, AGENCIAS Y COLONIALIDAD DE UN EMBLEMA DOMÉSTICO/IDENTITARIO	* No aporta certificados de estar al corriente en el pago de las obligaciones tributarias la Agencia Estatal de la Administración Tributaria, con la Administración Tributaria Canaria y con el Cabildo Insular de Tenerife, para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las administraciones públicas * Falta sello de diligencia de inscripción o identificación del registro de los estatutos y del acta fundacional de la entidad * No aporta certificación expedida por el representante legal requerida en la base nº 9.3.10

**MODALIDAD B: PROYECTOS DE TIPO EDUCATIVO, ARTÍSTICO, MEDIOAMBIENTALES Y DE CAPTACIÓN DE AUDIENCIAS**

Número expediente	NIF	SOLICITANTE	NOMBRE PROYECTO	MOTIVO EXCLUSIÓN
2024 3B	B76661990	CULTANIA. GESTIÓN INTEGRAL DEL PATRIMONIO CULTURAL S.L	ÉPOCA. II FESTIVAL DE LITERATURA HISTÓRICA	* La memoria del solicitante supera el máximo de páginas establecida en la base nº 9.2.5 * No aporta certificado de estar al corriente en el pago de las obligaciones con el Cabildo Insular de Tenerife para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las Administraciones Públicas
2024 5B	B56967029	HABEMUSTEATRO S.L.	CONÓCEME	El presupuesto de gastos e ingresos no está equilibrado: el total de ingresos supera al total de gastos
2024 6B	B44691665	PRODUCCIONES PARALAJES SLU	PODCAST "COFFEE BREAK: SEÑAL Y RUIDO"	* No aporta certificado de estar al corriente en el pago de las obligaciones con la Tesorería General de la Seguridad Social (presenta certificado de no inscripción) * No aporta certificado de estar al corriente en el pago de las obligaciones tributarias con la Agencia Estatal de la Administración Tributaria para ser beneficiario de ayudas y/o subvenciones de las Administraciones Públicas (aporta certificado a los efectos de contratar)
2024 7B	B56967029	HABEMUSTEATRO S.L.	EL CICLO DE VIDA DE AMISTADES DIFERENTES	El presupuesto de gastos e ingresos no está equilibrado: el total de ingresos supera al total de gastos





**Evaluación:** Las solicitudes admitidas en la convocatoria son valoradas con los criterios establecidos en la base 7ª de las que rigen la convocatoria para el otorgamiento de subvenciones. A tales efectos, el 18 de octubre de 2024, se reunieron los miembros de la Comisión Asesora, D. Carlos González Martín, Dª. Andrea Rodríguez Perdomo, D. Alejandro de Vera Hernández y D. Conrado Rodríguez-Maffiotte Martín. D. Jesús Duque Arimany no pudo asistir a la reunión, no obstante, remitió sus valoraciones a la Comisión.

Dich Comisión Asesora evaluó los siguientes criterios establecidos en la citada base 7ª:

- Criterio 1: Calidad e interés del proyecto
- Criterio 2: Trayectoria de la actividad o del solicitante.
- Criterio 3: Presupuesto de la actividad.
- Criterio 4: Calidad de la documentación presentada y sensibilización en políticas de igualdad

La puntuación otorgada por la Comisión Asesora resulta vinculante para la Comisión de Valoración en la determinación de las puntuaciones finales y la consiguiente propuesta de resolución.

La Comisión de Valoración, en reunión celebrada el 24 de octubre de 2024, procedió a realizar la puntuación total desglosada por criterios y a determinar las cuantías de la subvención propuesta para cada proyecto.

De acuerdo con la base 7ª, para optar a la condición de beneficiario/a en ambas modalidades, las solicitudes presentadas deberán obtener al menos 20 puntos en el criterio número 1: *Grado de calidad e interés del proyecto*.

La valoración del criterio número 1, desglosado en los tres subcriterios que lo integran, se relaciona en el **Anexo I**, por orden de modalidad y puntuación. En consecuencia, los proyectos que no han alcanzado la puntuación mínima establecida para el criterio 1, no continúan en el trámite de evaluación para el resto de criterios.

El **Anexo II** contiene la puntuación de todos los criterios 1, 2, 3 y 4, estos tres últimos desglosados por subcriterios, de todos aquellos proyectos que han obtenido en el criterio 1 la puntuación mínima exigida.

**Establecimiento de las cuantías:** De conformidad con la misma base 7ª, para optar a la condición de beneficiario/a, la solicitud presentada deberá obtener al menos 55 puntos en la puntuación total. Igualmente, establece que, para la fórmula de reparto, se confeccionará una lista por orden de puntuación y el crédito se repartirá por orden de puntuación, hasta que se cubra el importe inicialmente establecido para cada modalidad:

- Modalidad A (tipo expositivo): 70.000,00 € y un (1) proyecto por solicitante
- Modalidad B (tipo educativo, artístico, medioambiental y captación de audiencias): 70.000,00 € y dos (2) proyectos por solicitante

De igual manera, las bases establecen que, si no se agota el crédito establecido para una modalidad y, en consecuencia, aún existiera crédito disponible, éste se otorgará, por orden de puntuación, a los proyectos de la otra modalidad, que obtenga más de 55 puntos en la puntuación total.



Realizados los cálculos descritos sobre las puntuaciones totales relacionadas en el Anexo II, en el **Anexo III** se relacionan únicamente los proyectos que obtienen mayor puntuación a partir de 55 puntos, ordenados por modalidad y puntuación, y el importe de la subvención que se propone hasta agotar el crédito disponible.

En la modalidad A, solo el proyecto *2024 3A Beyond the plastic wave Canarias*, ha obtenido una puntuación superior a 55 puntos, por lo que se propone la subvención por el importe solicitado de 49.369,50 €, resultando, por tanto, un saldo de créditos de 20.630,50 €, que se suman al crédito de la modalidad B. En consecuencia, el crédito disponible para dicha modalidad asciende a 90.630,50 €.

Para el proyecto *2024 12B Puntales* de la modalidad B, se propone una cantidad de 6.083,78 € que no cubre el importe solicitado de 40.000,00 €, por no poder superarse, en ningún caso, el límite de la disponibilidad presupuestaria para esta modalidad (90.630,50 €).

**Lista de reserva:** La lista de reserva relacionada en el **Anexo IV**, está configurada por los proyectos de la modalidad B que no están propuestos para subvención por insuficiencia de crédito. Estos proyectos podrán ser subvencionados en el caso de renuncia o no aceptación expresa con carácter previo al Decreto de concesión, de alguna de las subvenciones propuestas. En estos casos (renuncia o no aceptación expresa), se atenderán primero los proyectos que no hubieran obtenido el total de la cuantía correspondiente según modalidad, hasta completar dicha cantidad.

No se constituye lista de reserva para la modalidad A, ya que el segundo proyecto admitido a la convocatoria no alcanza la puntuación mínima de 55 puntos totales establecida en la base 7ª.

Santa Cruz de Tenerife, a fecha de la firma electrónica

El Gerente,  
Fdo.: Carlos E. González Martín



## ANEXO I

### MODALIDAD A

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	1a)	1b)	1c)	Criterio 1
2024 3A	B-76647767	SOGOOD STUFF STUDIO S.L.	BEYOND THE PLASTIC WAVE CANARIAS	17,20	9,00	9,60	<b>35,80</b>
2024 2A	***1023**	FELIX ROMÁN MORALES SOLÍS	ORGANUM CANARIAS: LOS INSTRUMENTOS DE CANARIAS Y SUS REFLEJOS EN EL MUNDO	9,00	5,60	5,80	<b>20,40</b>

### MODALIDAD B

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	1a)	1b)	1c)	Criterio 1
2024 10B	G56449028	ASOCIACIÓN SOCIO AGROAMBIENTAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	FESTIVAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	17,20	8,60	8,60	<b>34,40</b>
2024 8B	***3529**	MANUEL LUIS DOMINGUEZ	VIAJE EN EL TIEMPO	15,20	8,20	8,40	<b>31,80</b>
2024 13B	B38763967	TENSAMBA S.L.	LA GUITARRA EN LAS CULTURAS ATLÁNTICAS	16,00	7,80	7,00	<b>30,80</b>
2024 1B	***8614**	ROBERTO GARCIA ALVAREZ	TALLERES DE ROBÓTICA CON IMPRESIÓN 3D	13,60	8,80	8,40	<b>30,80</b>
2024 11B	***5235**	MARIO SILVA ARMAS	PODCASTMUSEO	14,40	6,20	7,40	<b>28,00</b>
2024 2B	***1594**	ELADIO R TORRES GADELLA	MAGIAMATICAS	13,80	5,80	7,80	<b>27,40</b>
2024 9B	****0455*	ANTONIA JASTER	PINACOS, LA OTRA MIRADA	11,20	7,40	6,40	<b>25,00</b>
2024 12B	B76675263	BIDIRO DREAM S.L.	PUNTALES	11,20	6,40	7,40	<b>25,00</b>
2024 4B	A38278891	CENTRO DE LA CULTURA POPULAR CANARIA	TIEMPO DE MUSEOS. CUENTOS, CANTOS, DANZAS, VIDAS	10,40	7,40	7,00	<b>24,80</b>
2024 14B	B38763967	TENSAMBA S.L.	EN LA TIERRA DE TUPÁ	9,00	6,60	6,00	<b>21,60</b>

CSV : GEN-372b-7d75-4b87-a24a-0466-ca2a-7c6d-47a3

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

FIRMANTE(1) : CARLOS ENRIQUE GONZALEZ MARTIN | FECHA : 31/10/2024 15:01



## ANEXO II

### MODALIDAD A

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	Criterio 1	2a)	2b)	Criterio 2	Criterio 3	4a)	4b)	Criterio 4	Criterio 5	TOTAL
2024 3A	B-76647767	SOGOOD STUFF STUDIO S.L.	BEYOND THE PLASTIC WAVE CANARIAS	<b>35,80</b>	9,80	6,20	<b>16,00</b>	<b>15,00</b>	4,80	4,40	<b>9,20</b>	<b>6,00</b>	<b>82,00</b>
2024 2A	***1023**	FELIX ROMÁN MORALES SOLÍS	ORGANUM CANARIAS: LOS INSTRUMENTOS DE CANARIAS Y SUS REFLEJOS EN EL MUNDO	<b>20,40</b>	7,40	4,60	<b>12,00</b>	<b>10,40</b>	3,40	3,40	<b>6,80</b>	<b>5,00</b>	<b>54,60</b>

### MODALIDAD B

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	Criterio 1	2a)	2b)	Criterio 2	Criterio 3	4a)	4b)	Criterio 4	Criterio 5	TOTAL
2024 10B	G56449028	ASOCIACIÓN SOCIO AGROAMBIENTAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	FESTIVAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	<b>34,40</b>	9,00	9,00	<b>18,00</b>	<b>17,20</b>	4,20	4,80	<b>9,00</b>	<b>3,00</b>	<b>81,60</b>
2024 13B	B38763967	TENSAMBA S.L.	LA GUITARRA EN LAS CULTURAS ATLÁNTICAS	<b>30,80</b>	9,40	6,80	<b>16,20</b>	<b>12,00</b>	4,20	3,00	<b>7,20</b>	<b>4,20</b>	<b>70,40</b>
2024 1B	***8614**	ROBERTO GARCIA ALVAREZ	TALLERES DE ROBÓTICA CON IMPRESIÓN 3D	<b>30,80</b>	8,20	7,40	<b>15,60</b>	<b>13,20</b>	3,40	1,60	<b>5,00</b>	<b>3,20</b>	<b>67,80</b>
2024 8B	***3529**	MANUEL LUIS DOMINGUEZ	VIAJE EN EL TIEMPO	<b>31,80</b>	9,20	6,10	<b>15,30</b>	<b>14,00</b>	4,00	1,40	<b>5,40</b>	<b>1,00</b>	<b>67,50</b>
2024 12B	B76675263	BIDIRO DREAM S.L.	PUNTALES	<b>25,00</b>	8,40	6,40	<b>14,80</b>	<b>13,80</b>	4,40	3,40	<b>7,80</b>	<b>6,00</b>	<b>67,40</b>
2024 2B	***1594**	ELADIO R TORRES GADELLA	MAGIAMATICAS	<b>27,40</b>	7,60	5,40	<b>13,00</b>	<b>14,80</b>	3,00	1,20	<b>4,20</b>	<b>6,80</b>	<b>66,20</b>
2024 4B	A38278891	CENTRO DE LA CULTURA POPULAR CANARIA	TIEMPO DE MUSEOS. CUENTOS, CANTOS, DANZAS, VIDAS	<b>24,80</b>	7,00	4,70	<b>11,70</b>	<b>12,80</b>	3,40	3,60	<b>7,00</b>	<b>8,80</b>	<b>65,10</b>
2024 11B	***5235**	MARIO SILVA ARMAS	PODCASTMUSEO	<b>28,00</b>	9,00	4,50	<b>13,50</b>	<b>11,00</b>	4,00	4,60	<b>8,60</b>	<b>3,40</b>	<b>64,50</b>
2024 9B	****0455*	ANTONIA JASTER	PINACOS, LA OTRA MIRADA	<b>25,00</b>	9,40	7,30	<b>16,70</b>	<b>12,20</b>	4,80	2,40	<b>7,20</b>	<b>1,80</b>	<b>62,90</b>
2024 14B	B38763967	TENSAMBA S.L.	EN LA TIERRA DE TUPÁ	<b>21,60</b>	9,00	6,40	<b>15,40</b>	<b>11,60</b>	3,80	3,00	<b>6,80</b>	<b>3,20</b>	<b>58,60</b>

CSV : GEN-372b-7d75-4b87-a24a-0466-ca2a-7c6d-47a3

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

FIRMANTE(1) : CARLOS ENRIQUE GONZALEZ MARTIN | FECHA : 31/10/2024 15:01



**ANEXO III**

**MODALIDAD A**

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	Solicitud	Valoración	Orden	Subvención propuesta	% subvención sobre solicitud
2024 3A	B-76647767	SOGOOD STUFF STUDIO S.L.	BEYOND THE PLASTIC WAVE CANARIAS	49.369,50 €	<b>82,00</b>	<b>1</b>	49.369,50 €	100,00%

**MODALIDAD B**

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	Solicitud	Valoración	Orden	Subvención propuesta	% subvención sobre solicitud
2024 10B	G56449028	ASOCIACIÓN SOCIO AGROAMBIENTAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	FESTIVAL PLANTARINA FLORESTA URBANA	20.700,00 €	<b>81,60</b>	<b>1</b>	20.700,00 €	100,00%
2024 13B	B38763967	TENSAMBA S.L.	LA GUITARRA EN LAS CULTURAS ATLÁNTICAS	26.410,00 €	<b>70,40</b>	<b>2</b>	26.410,00 €	100,00%
2024 1B	***8614**	ROBERTO GARCIA ALVAREZ	TALLERES DE ROBÓTICA CON IMPRESIÓN 3D	17.436,72 €	<b>67,80</b>	<b>3</b>	17.436,72 €	100,00%
2024 8B	***3529**	MANUEL LUIS DOMINGUEZ	VIAJE EN EL TIEMPO	20.000,00 €	<b>67,50</b>	<b>4</b>	20.000,00 €	100,00%
2024 12B	B76675263	BIDIRO DREAM S.L.	PUNTALES	40.000,00 €	<b>67,40</b>	<b>5</b>	6.083,78 €	15,21%

CSV : GEN-372b-7d75-4b87-a24a-0466-ca2a-7c6d-47a3

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

FIRMANTE(1) : CARLOS ENRIQUE GONZALEZ MARTIN | FECHA : 31/10/2024 15:01





MUSEOS DE TENERIFE

## ANEXO IV (Lista de reserva)

### MODALIDAD B

EXPEDIENTE	NIF	SOLICITANTE	PROYECTO	Solicitud	Valoración
2024 2B	***1594**	ELADIO R TORRES GADELLA	MAGIAMATICAS	10.000,00 €	<b>66,20</b>
2024 4B	A38278891	CENTRO DE LA CULTURA POPULAR CANARIA	TIEMPO DE MUSEOS. CUENTOS, CANTOS, DANZAS, VIDAS	9.900,00 €	<b>65,10</b>
2024 11B	***5235**	MARIO SILVA ARMAS	PODCASTMUSEO	40.000,00 €	<b>64,50</b>
2024 9B	****0455*	ANTONIA JASTER	PINACOS, LA OTRA MIRADA	20.000,00 €	<b>62,90</b>
2024 14B	B38763967	TENSAMBA S.L.	EN LA TIERRA DE TUPÁ	26.145,00 €	<b>58,60</b>

Código seguro de Verificación : GEN-372b-7d75-4b87-a24a-0466-ca2a-7c6d-47a3 | Puede verificar la integridad de este documento en la siguiente dirección : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

CSV : GEN-372b-7d75-4b87-a24a-0466-ca2a-7c6d-47a3

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN : <https://portafirmas.redsara.es/pf/valida>

FIRMANTE(1) : CARLOS ENRIQUE GONZALEZ MARTIN | FECHA : 31/10/2024 15:01

