

Talleres de Carnaval en el Museo de Historia y Antropología de La Laguna (Casa Lercaro). Programación

Las tradiciones como la celebración de las fiestas del Carnaval marcan el inicio del año después del solsticio de invierno, una época de transición del invierno a la primavera. En la época romana, los ciudadanos lo celebraban con banquetes, bailes y vestidos con ropas y máscaras que personificaban al dios Saturno, dejando a un lado las obligaciones y las jerarquías durante unos días para después volver al orden. Curiosamente, en la Grecia antigua, durante estas celebraciones aparece la figura de Momo, el dios de la burla y el sarcasmo.

Con la expansión del cristianismo, en la Edad Media, la fiesta tomó el nombre de Carnaval, que viene de *carne[m] levare*, lo que significa «quitar la carne». Se celebraba días antes al Miércoles de Ceniza, fecha de comienzo de la Cuaresma, hasta el Domingo de Resurrección, un periodo de abstinencia y ayuno. Por ello, los días antes tenía lugar una celebración donde todo estaba permitido, por lo que, para salvaguardar el anonimato, la gente se cubría el rostro o iba disfrazada.

A partir de esta propuesta hemos diseñado una serie de actividades para que la estancia de los pequeños en el Museo sea divertida y educativa.

14 de febrero de 2018

Visita al museo: un espacio educativo para explorar como si fuéramos historiadores y antropólogos. Visita en la que iremos descubriendo personajes y diferentes profesiones, para realizar luego el juego de «¿Quién es ...?», y elegir los personajes con los que trabajaremos durante los talleres.

Taller de manualidades: mural de carnaval donde representaremos las diferentes tradiciones de carnavales de las islas (primera parte).

15 de febrero de 2018

Juegos y dinámicas sobre Los personajes encontrados en el museo y sus historias. Intentaremos vestirnos como ellos identificándolos con objetos diferentes para que puedan ser reconocidos.

Talleres de manualidades: mural de carnaval. Elaboramos un *photocall* (segunda parte).

16 de febrero

Gran fiesta de disfraces con los personajes que hemos conocido en el Museo. Intentaremos invocar al dios Momo y crear canciones sobre ellos, como hacen las murgas.